

BIBLIOGRAPHIE

DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

 *A partir de cette année, le prix de l'abonnement à ce journal est de 20 fr. Cette augmentation légère est nécessitée par l'augmentation du timbre et autres dépenses qu'entraîne l'extension donnée à cette feuille depuis deux ans.*

LIVRES FRANÇAIS.

1165. **VOLTAIRE.** *Œuvres complètes : Poésies. — Poèmes badins.* Tome second. In-12 de 25 feuilles un quart. Impr. de M^{me} V. Jeunehomme, à Paris. Prix pour les souscripteurs. . . 3—50
Pour les non-souscripteurs 4—50
A Paris, chez Plancher.

Ce volume contient : la *Pucelle*, avec préface, notes et variantes ; la *Guerre de Genève*, idem ; les *Contes en vers* ; les *Satires* ; le *Temple du goût* et le *Temple de l'amitié*. Ce volume fait donc partie de l'édition annoncée en 35 volumes, et dont les prospectus ont été annoncés sous les nos 166 et 914 de cette année.

1166. **NOSOLOGIE NATURELLE**, ou les *Maladies du corps humain distribuées par familles*. Par M. Alibert, chevalier de plusieurs ordres, médecin-consultant du Roi, médecin de l'hôpital Saint-Louis, etc. Deux grands volumes in-4^o, sur papier vélin satiné, avec figures magnifiquement coloriées (prospectus d'une). In-4^o d'un quart de feuille. Impr. de Crapelet, à Paris.

Cet ouvrage formera deux volumes in-4^o, ornés chacun de 22 planches, et ayant environ 700 pages de texte. Le 1^{er} volume paraîtra dans les premiers jours d'avril ; le second sera mis en vente dix mois après le premier ; le prix de chacun, pour les personnes inscrites avant le 1^{er} juillet 1817, sera de 110—0

Les personnes non inscrites à cette époque paieront chaque vol. 135—0

A Paris, chez Caille et Ravier, rue Pavée-Saint-André, n. 17.

1167. **ABRÉGÉ de l'histoire universelle ancienne et moderne ; à l'usage de la jeunesse.** Par M. le comte de Ségur, de l'Académie Française, avec 150 cartes ou gravures. 1^{re} livraison, *Histoire an-*

cienne. Neuf volumes in-18, ensemble de 56 feuilles, plus 29 planches et 7 cartes. Imprim. de Fain, à Paris. Prix, figures noires 18—0

Figures coloriées 22—50

À Paris, chez A. Eymery.

Il a été publié deux prospectus de cet ouvrage (V. le n° 1736 de 1816, et la page 103 de la présente année). La première livraison devait, en 12 volumes, embrasser jusques et y compris l'*Histoire romaine*. Mais il a été impossible de renfermer dans ce petit nombre de volumes les 40 siècles qui ont précédé la naissance de J. C., et les trois premiers siècles et demi qui l'ont suivie. L'éditeur a donc cru devoir faire une livraison particulière de l'*Histoire romaine*, depuis la fondation de Rome jusques et y compris les empereurs. La 1^{re} livraison, qui se publie aujourd'hui, contient l'*Histoire ancienne* proprement dite, savoir :

Histoire des Egyptiens et des Assyriens	1 vol.
— des Médes et des Perses	2 vol.
— des Juifs	2 vol.
— de la Grèce	3 vol.
— de Sicile et de Carthage	1 vol.

La seconde livraison, contenant l'*Histoire romaine*, formera cinq vol., et paraîtra en juin prochain; ainsi l'ouvrage entier aura 44 volumes.

Leur force et le nombre des cartes et planches dont ils sont enrichis obligent l'éditeur à en fixer le prix à deux francs chacun, avec les figures en noir, et à deux francs cinquante centimes avec les figures soigneusement coloriées, pour les non-souscripteurs. Quant aux personnes qui ont souscrit ou qui désirent souscrire, elles ne paieront la totalité de l'ouvrage que 75 fr. au lieu de 88. Mais, pour jouir de cette faveur, il est indispensable qu'elles acquittent le montant de la souscription en recevant les premiers volumes. Les exemplaires ornés de figures coloriées leur seront donnés moyennant cinquante centimes en sus par volume.

La souscription sera ouverte jusqu'à la mise en vente de l'*Histoire romaine*. Passé cette époque, l'ouvrage ne sera plus donné à personne qu'à raison de 2 fr. par volume.

Pour les autres divisions de l'ouvrage, il n'est rien changé à ce que nous avons dit page 103.

1168. DESCRIPTION des plantes rares que l'on cultive à Navarre et à Malmaison. Par A. Bonpland. Onzième livraison. In-folio de trois feuilles, plus 4 planches. Imprim. de Didot aîné, à Paris. Prix 48—0

À Paris, à la Librairie grecque, latine, allemande.

Cette livraison termine l'ouvrage et contient les faux-titre, titre, et table.

1169. ESSAI MÉTHODIQUE sur la décoration des édifices et des monuments, ou Collection et choix des plus beaux morceaux de sculpture et peinture ancienne et moderne, en 120 planches ou dessins lithographiés, suivis d'un Discours. Publiés par Baltard, architecte de l'église de Sainte-Geneviève et des prisons du département de la Seine. In-folio d'une feuille et demie, plus 7 planches. Impr. de P. Didot l'aîné, à Paris. Prix de la 1^{re} livraison . 7—0
Des 11 autres 6—0

À Paris, chez Baltard, rue du Bac, n. 100 bis.

1170. LES CHATEAUX SUISSES; anciennes anecdotes et chroniques, publiées par madame la baronne Isabelle de Montolieu, ornées de 4 figures en taille-douce, dessinées d'après nature. Quatre

vol. in-12, ensemble de 36 feuilles et demie, plus 4 planches. Impr. de d'Hautel, à Paris. Prix 8—0

À Paris, chez A. Bertrand.

1171. *PRÉCIS de la géographie universelle, ou Description de toutes les parties du monde sur un plan nouveau, d'après les grandes divisions naturelles du globe; précédée de l'Histoire de la géographie chez les peuples anciens et modernes, et d'une Théorie générale de la géographie mathématique, physique et politique, et accompagnée de Cartes, de Tableaux analytiques, synoptiques et élémentaires, et d'une Table alphabétique des noms de lieux.* Par M. Malte-Brun. Tome. V^e: Description de l'Afrique méridionale et des deux Amériques. In-8^o de 50 feuilles et demie. Imprimerie de Poulet, à Paris. Prix 10—0

À Paris, chez Volland jeune, et chez Brunet.

L'ouvrage sera complété par deux autres volumes qui contiendront, savoir: le VI^e, l'*Europe* (à l'exception de la France); le VII^e, la *France* et la table générale. Les nouveaux propriétaires de cet ouvrage, jaloux de prouver leur ferme volonté de le terminer, préviennent MM. leurs souscripteurs que les *six francs* qu'ils avaient payés d'avance, et qui ne devaient être imputés que sur le dernier volume, le seront sur le cinquième, publié aujourd'hui. *Mais pour jouir de cet avantage, ils devront remettre à l'un des éditeurs la quittance de souscription qui leur a été délivrée par M. Buisson, faute de quoi ils paieront le prix en entier.*

MM. les souscripteurs sont invités à retirer ce cinquième volume le plus tôt possible, parce que les personnes qui négligeraient de le faire avant la fin de la présente année 1817, ne seront plus admises à réclamer leurs avances. Ceux qui n'ont pas pris l'ouvrage directement au bureau de l'entreprise voudront bien s'adresser aux libraires qui le leur ont procuré, parce que les éditeurs ne peuvent connaître que les personnes qui sont en nom sur leur registre.

1172. *LES ARBITRAGES FRANÇAIS en cent vingt tableaux complétés en 1816.* Par J. G. Thomann, de Saint-Gall en Suisse, auteur des *Arbitrages anglais* et d'un *Cours d'arithmétique pratique*. Petit in-4^o oblong de 32 feuilles trois quarts. Impr. de Didot jeune, à Paris.

À Paris, chez l'auteur, dans les bureaux de MM. Scherer et Finguerlin, rue Taitbout, n. 1, et chez Pélicier.

1173. *FORMULAIRE GÉNÉRAL, ou Modèles d'actes rédigés sur chaque article du Code de procédure civile, comparé au tarif: suivis de Quelques actes composés sur le Code civil.* Par J. B. H. C****. deuxième édition, revue, corrigée et augmentée. In-8^o de 26 fl^{les} et demie. Imp. de Lebègue, à Paris. Prix des deux vol. 9—0

À Paris, chez M^{lle} Leloir, rue Saint-Jacques, n. 164.

Le 1^{er} volume a été annoncé sous le n^o 526.

1174. *INSTRUCTION sur l'Histoire de France et sur l'Histoire romaine; suivie d'un Abrégé des Métamorphoses d'Ovide, et d'un recueil de proverbes ou sentences.* Par Leragois. Nouvelle édition, corrigée et augmentée, contenant les événements les plus remarquables jusqu'à l'heureux retour de Louis XVIII, le 8 juillet 1816. In-12 de 17 feuilles et demie. Impr. de Bonnet, à Avignon.

1175. *ETAT ACTUEL de la Grande-Bretagne, considérée quant à ses finances, ses manufactures, son agriculture et son commerce*; discours prononcé par M. Brougham à la chambre des communes, dans la séance du 13 mars 1817. In-8° de 3 feuilles. Imp. de M^{me} V^e Perronneau, à Paris. Prix. 1—0
Franc de port. 1—25
A Paris, chez Rosa.

1176. *LE RÔDEUR FRANÇAIS, ou les Mœurs du jour*, orné de deux gravures; seconde édition; tome second. In-12 de 14 f^{lles} et demie. Imp. de M^{me} V^e Perronneau, à Paris. Prix. 3—0
A Paris, chez Rosa, et chez M^{me} V^e Perronneau.

1177. *TRAITÉ sur les vergers, les fruitiers à haute tige, les haies, les abris*, etc. Par Maxime Mathorez, né au Pont de Briques. In-8° de 6 feuilles et demie. Impr. de M^{me} V^e Olivier Dolet, à Boulogne (1816).

A la page 57 commence un *Traité sur la culture des terres, leurs engrais et leurs produits, et sur les bestiaux et leurs produits*. L'auteur se propose de faire imprimer sous peu, à Boulogne ou à Paris, ses *Voyages d'agrément à Bruxelles, à Anvers, à Paris, à Flessingues*, etc., en 1812 et 1813; en deux volumes, et son *Petit Mousse*, de 1600 pages: ouvrage qui lui a coûté cinq années de travail et de soins.

1178. *ESTER WILMOT, ou les Heureux effets d'une bonne éducation*. In-12 d'une feuille deux tiers. Imp. de Fain, à Paris.
A Paris, chez L. Colas.

1179. *L'AMI DES ENFANS*; par Berquin (1^{re} livraison). 6 vol. in-18, ensemble de 18 feuilles. Impr. de Tiger, à Paris. Prix de chaque volume. 0—50
A Paris, chez Tiger.

Il y aura 24 volumes, qui se vendront ensemble ou séparément, à la volonté des acquéreurs.

1180. *LE MAGASIN des Enfans, ou Dialogues d'une sage gouvernante avec ses élèves de la première distinction, dans lesquels*, etc. Par M^{me} Leprince de Beaumont. 4 vol in-18, ensemble de 20 feuilles. Impr. de Lefort, à Lille. Prix. 2—0
A Lille, chez Lefort.

1181. *ELÉMENTS de la Grammaire française*; par C. F. Lhomond. In-12 de 3 feuilles et demie. Impr. de Lefort, à Lille (1816). Prix. 0—50
A Lille, chez Lefort.

1182. *LETTRES CHAMPENOISES, ou Correspondance politique, morale et littéraire*. N° 2. In-8° d'une feuille et demie. Impr. de Imbert, à Paris. Prix. 1—0
A Paris, chez Chaumerot jeune.

V. ci-après à l'article VARIÉTÉS.

1183. *LE NOUVEAU SECRÉTAIRE de la cour de France*, etc. Deuxième édition. In-18 de 5 feuilles. Imp. de d'Hautel, à Paris. Prix 0—75
A Paris, chez Vauquelin.

1184. DE LA CALOMNIE. In-8° de 3 feuilles et demie. Impr. de Catineau, à Poitiers. Prix. 1—0

A Poitiers, chez Catineau.

1185. RÈGLES *du jeu de piquet*. Nouvelle édition, revue, corrigée et acceptée par toutes les académies de Paris, avec les décisions des meilleurs joueurs sur les coups les plus difficiles. In-12 d'une feuille. Impr. de Tiger, à Paris. Prix. 0—15

A Paris, chez Tiger.

1186. PÉTITION à *Messieurs les membres de la Chambre des députés des départemens*. In-4° de 2 feuilles. Impr. de Fain, à Paris.

Signé : J. L. ALLIX, chef de bataillon.

1187. LES MODERNES *du XIX^e siècle, ou Monsieur et Madame Pigeon à la promenade de Longchamps*. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Baudouin, à Paris.

1188. CRÉANCE de *M. Amiel, propriétaire d'immeubles à Saint-Domingue, etc., sur MM. les héritiers Laffon-Ladebat*. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Didot jeune, à Paris.

1189. ANNUAIRE de la *Société royale académique des sciences de Paris pour 1817*. In-12 de 4 feuilles. Impr. de Bobée, à Paris.

1190. EXTRAIT du *Catéchisme de feu Mgr de Pompignan, archevêque de Vienne*. In-18 d'une feuille. Impr. de Barret, à Lyon.

1191. HISTOIRES choisies de l'*Ancien et du Nouveau Testament, avec des réflexions morales à la fin de chaque histoire, qui apprennent le fruit qu'on en doit tirer*. Par messire Joseph Lambert, prêtre, etc., prieur de Saint-Martin de Palaiseau. In-12 de 17 feuilles. Imp. de Ancelle fils, à Evreux (1816). Prix. 1—30

A Evreux, chez Ancelle fils.

1192. ABRÉGÉ de l'*Histoire Sainte, par demandes et par réponses*. In-12 de 8 feuilles. Impr. de V^e Gardel-Trissié, à Carcassonne (1815).

1193. TABLEAUX de la messe et exercices de dévotion. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Ancelle, à Evreux.

1194. LETTRE à *Mgr l'évêque de Troyes, au sujet de l'oraison funèbre de Louis XVI*. In-8° d'une feuille. Impr. de Gueffier, à Paris.

Signé : N. N.

1195. NOTICE des principaux ouvrages de fonds et autres en grand nombre, composant la librairie de M^{me} V^e Courcier, rue du Jardinnet, n. 12, ci-devant quai des Augustins, n. 57. In-8° d'une feuille. Imp. de V^e Courcier, à Paris.

1196. CATALOGUE de livres rares ou curieux, en différentes langues, sur presque toutes les branches de sciences et de littérature, dont la vente aura lieu le 20 mai 1817, et jours suivans, maison Silvestre, rue des Bons-Enfans. In-8° de 4 feuilles un quart. Imp. de Eberhart, à Paris.

1197. *VOYAGE du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IV^e siècle avant l'ère vulgaire.* Par l'abbé Barthelemy. Cinquième édition, imprimée sur les nouveaux caractères de la fonderie polyamatype de Henri Didot (Prospectus du). In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Didot jeune, à Paris.

Cette édition aura 7 vol. in-8°, et sera accompagnée d'un atlas grand in-folio, composé de 41 planches, précédées d'une analyse des cartes.

Cette édition, qui paraîtra en avril, se vendra avec l'atlas. . . 95—0

Sans l'atlas. . . 45—0

L'atlas séparément. . . 50—0

Le *Voyage* sur papier vélin, avec l'atlas. . . 170—0

A Paris, chez Desray, libraire, rue Hautefeuille, chez lequel on trouve des exemplaires de la quatrième édition, en 7 vol. in-4°, et atlas in-folio. . . 180—0

Idem, cartonné à la Bradel. . . 210—0

1198. *BUDGET de l'an 1817, ou Loi sur les finances du 25 mars 1817; suivi des Etats et tableaux relatifs aux créances à liquider, aux recettes et dépenses ordinaires et extraordinaires, et à la répartition, en principal et centimes ordinaires et extraordinaires, des contributions foncière, personnelle et mobilière, et des portes et fenêtres, terminé par la loi sur les douanes et le nouveau tarif.* In-8° de 5 feuilles un quart. Impr. Royale, à Paris.

A Paris, chez Rondonneau et Dècle.

1199. *LE CUISINIER ROYAL, ou l'Art de faire la cuisine et la pâtisserie pour toutes les fortunes, avec la manière de servir une table depuis 20 jusqu'à 60 couverts.* Neuvième édition, revue, corrigée et augmentée de cent cinquante articles. Par A. Viard, homme de bouche; suivi d'une *Notice sur les vins* par M. Pierhugue, sommelier du roi. In-8° de 29 feuilles trois quarts. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Barba.

1200. *ELOGE HISTORIQUE du père G. F. Berthier, garde de la bibliothèque du roi, adjoint à l'éducation de LL. MM. Louis XVI et Louis XVIII.* Par M. Montjoye, auteur de l'*Eloge du roi Louis XVI*, de l'*Histoire de la reine Marie-Antoinette*, des *Bourbons*, etc.; publié et dédié au roi par M. Montjoye de Latou-loubre, neveu de l'auteur. In-8° de 14 feuilles un quart. Impr. Royale, à Paris. — A Paris, chez Ad. Leclère.

Ouvrage posthume.

1201. *PARAFARAGARAMUS, ou Croquignole et sa famille, folie dédiée aux écoliers.* Par l'auteur de *Croquemitaine*, des *Fagots de M. Croquemitaine*, etc. In-18 de 5 flles. Impr. de Feugueray, à Paris. — A Paris, chez Ledoux et Tenré.

1202. *CORRESPONDANCE CHOISIE de Benjamin Franklin; traduite de l'anglais.* Edition publiée par W. T. Franklin, son petit-fils, propriétaire et éditeur de ses *Œuvres posthumes*. In-8° de 27 feuilles cinq huitièmes. Impr. de Crapelet, à Paris. Prix. 6—0

A Paris, Strasbourg et Londres, chez Treuttel et Würtz.

Le faux titre porte : *Œuvres posthumes de B. Franklin, tome 1^{er}, Correspondance choisie.*

1203. A S. EXC. LE COMTE ANGLÈS, *ministre d'état, préfet de police de la ville de Paris*, etc., etc. In-4° de 2 feuilles et demie. Impr. de Lebègue, à Paris.

Affaire personnelle. Signé: GINDRE.

1204. FAITS (*relatifs à un procès pendant devant la Cour de cassation*). In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Patris, à Paris.

1205. ACTE PUBLIC *sur les Obligations qui naissent du mariage*; soutenu, etc. Par L. R. Viard, de Pont-à-Mousson. In-4° de 3 feuilles et demie. Impr. de Levraut, à Strasbourg.

1206. ACTE PUBLIC *sur les transactions*; soutenu, etc. Par Louis Edouard Gérard, de Belfort. In-4° de 2 feuilles. Impr. de Levraut, à Strasbourg.

1207. DISSERTATION *sur la Dyssenterie et sur l'Utilité des bains dans quelques cas de cette maladie*; présentée et soutenue, etc., pour obtenir le grade de docteur en médecine. Par Jean-François Levrat, de Leyment (département de l'Ain). In-4° de 4 feuilles. Imp. de Levraut.

1208. DISSERTATION *sur la Scarlatine qui a régné épidémiquement dans l'arrondissement de Belley, en 1813 et 1814*; présentée, etc. Par A. Cyvoct, de Belley. In-4° de 3 feuilles. Imp. de Levraut.

1209. CONSIDÉRATIONS *sur quelques points de physiologie, concernant la nutrition*; dissertation présentée, etc. Par Antoine F. Froberg, de Lichtenberg, duché de Saxe-Cobourg, (ci-devant département de la Sarre). In-4° de 3 feuilles et demie. Impr. de Levraut, à Strasbourg.

1210. DE L'HYDROPISE, *considérée comme maladie consécutive ou secondaire*; dissertation, etc. Par F. M. Coze, de Ferquez, (département du Pas-de-Calais). In-4° de 5 feuilles. Impr. de Levraut.

1211. DISSERTATION *sur la Morsure de la vipère et sur son traitement*; présentée, etc. Par C. de Veyrines, de Bas (Haute-Loire). In-4° de 4 feuilles. Impr. de Levraut.

1212. DISSERTATION *sur quelques tumeurs formées par le sang extravasé dans le tissu cellulaire*; présentée, etc. Par François Lacuire, de Messimy (département de l'Ain). In-4° de 3 feuilles. Impr. de Levraut.

1213. CONSIDÉRATIONS *sur l'Utilité du mariage et de la grossesse dans plusieurs maladies*; dissertation présentée, etc. Par Louis-Pierre Rivière, de Paris. In-4° de 3 feuilles un quart. Impr. de Levraut.

1214. OBSERVATION *sur une Fracture du tibia avec perte de substance, et considération sur la nature de la matière qui s'est développée pour conserver la forme primitive du membre*; dissertation présentée, etc. Par J. M. Maillard, de Halles (Meuse). In-4° de 2 feuilles et demie. Imprim. de Levraut.

1215. DISSERTATION sur les Solutions de continuité du tendon d'Achille; présentée, etc. Par G. Guiot, de Saint-Etienne (Loire). In-4° de 2 feuilles. Impr. de Levrault.

1216. LIVRES NOUVEAUX et Nouvelles éditions, Atlas et Cartes géographiques de tous formats, composant le fonds de Desray, libraire, rue Hautefeuille. In-4° de 2 feuilles. Imp. de Didot jeune, à Paris.

1217. LIBRAIRIE de F. G. Levrault; articles nouveaux; octobre 1816. In-8° d'une demi-feuille.

Idem. Novembre 1816. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Levrault, à Strasbourg.

1218. CATALOGUE des livres de la bibliothèque de feu M. le comte Garran de Coulon, dont la vente se fera le 8 avril 1817, et jours suivans, à six heures de relevée, rue Cassette, n. 26. In-8° de 6 feuilles et demie. Impr. de Feugueray, à Paris.

A Paris, chez Merlin.

1219. MÉMOIRE pour le sieur Jean Bocami, propriétaire domicilié à Saint-André, membre du collège électoral du département des Pyrénées-Orientales. In-4° de 2 feuilles. Impr. de J. Martel aîné, à Montpellier.

1220. LE MANUEL des peuples de la campagne, qui contient la prière du matin et du soir, etc. In-24 de 5 feuilles. Imp. de Lambert-Gentot, à Lyon.

1221. MÉTHODE ou Conduite chrétienne pour passer saintement la vie; contenant des instructions et prières pour chaque jour, chaque semaine, chaque mois et chaque année, etc. In-12 de 21 feuilles. Impr. de Lambert-Gentot, à Lyon (1816).

1222. VIES des Saints pour tous les jours de l'année, avec une prière et des pratiques à la fin de chaque vie, et des instructions sur les dimanches et les fêtes mobiles, etc. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, etc. In-12 de 27 feuilles. Impr. de Périsset, à Lyon.—A Lyon, chez Périsset frères.

1223. RELATION de la Conversion de M. Jayet, protestant, en 1817. In-8° de 2 feuilles. Impr. de J. Martel aîné, à Montpellier. Prix. 0—25

A Montpellier, chez Aug. Seguin.

1224. GRAMMAIRE FRANÇAISE de Lhomand, à l'usage des lycées. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. Par Ch. C. Letellier. In-12 de 7 feuilles et demie. Impr. de Bouchony, à Orange (1816). — A Avignon, chez J. A. Joly.

1225. LE VER LUISANT. Par Antoine Lafont, membre de la Légion-d'Honneur. In-8° de 7 feuilles. Impr. de Démonville, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés.

En prose.

1226. PIERRE chez son Curé. In-8° d'une feuille. Impr. de Renaudin, au Mans. Prix. 0—30

Au Mans, chez l'auteur; à Angers, chez Hénault.

1227. *SUR LA PEINE de mort.* Par Charles Foullière. In-8° de 4 feuilles trois quarts. Impr. de Dupont, à Périgueux.

A Périgueux, chez Dupont; à Paris, chez Janet père.

1228. *MANUEL DE SYPHILIXIE, ou Notice sur le virus, les effets, la contagion, le traitement, les préservatifs et les erreurs populaires de la maladie vénérienne, enrichie de tableaux.* Par M. L. Fournier, D. M., ancien élève à l'hôpital des vénériens et à la maison de Santé du faubourg Saint-Jacques. In-8° de 7^{fls}, et trois tableaux. Impr. de Richomme, à Paris. Prix. . . 3—0
Franc de port. 4—50

A Paris, chez Guitel, chez Méquignon-Marvis, chez Gabon, chez Croullebois, chez Crochard, chez l'auteur, rue Neuve-Saint-Eustache, n. 19.

1229. *LETTRE à M. le baron S. de S., en réponse à celle qu'il a publiée relativement à l'ouvrage de M. Bail, ayant pour titre : Des Juifs au XIX^e siècle.* Par M. M. D. In-8° d'une feuille et demie. Impr. de Valade, à Paris. — A Paris, chez Delaunay.

Tiré à cent exemplaires.

1230. *LETTRE à M. Clausel de Coussergues, sur l'inquisition d'Espagne.* In-8° de 2 feuilles trois quarts. Impr. de Bobée, à Paris. — A Paris, chez Delaunay.

Par Jean-Antoine LLORENTE.

1231. *LA CANNE de Voltaire et l'Ecritoire de Rousseau; dialogue par de Monibrun.* In-8° d'une feuille. Impr. de Fain, à Paris.

A Paris, chez L'Huillier, et chez Delaunay.

En vers.

1232. *LE PETIT Jehan de Saintré et la dame des Belles-Cousines; comédie mêlée de couplets, en trois actes, en prose et à spectacle, imitée du roman de Tressan.* Par MM. Dumersan et Brazier. Représentée sur le théâtre de la Porte Saint-Martin, le 31 mars 1817. In-8° de 3 feuilles un quart. Impr. de Hocquet, à Paris. Prix. 0—75

A Paris, chez Barba.

1233. *LES DEUX MACBETH, ou l'Apothéose de Ducis; impromptu mêlé de chants et de danses.* Par M. D***. Représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 29 mars 1817. In-8° de 2 feuilles trois quarts. Impr. de Hocquet, à Paris. Prix. 0—75

A Paris, chez Barba.

1234. *BEAUTÉS ou Morceaux choisis des Œuvres morales de Phitarque; recueil des plus belles réflexions de ce philosophe, sur des sujets qui intéressent les hommes de tous les âges, et principalement la jeunesse, avec des notes.* Par A. L. D., auteur des *Trésors de l'Histoire*. 2 vol. in-12, ensemble de 32 feuilles. Impr. d'Egron, à Paris. Prix. 6—0

A Paris, chez Leprieur.

1235. *ABRÉGÉ des Mémoires, ou Journal du marquis de Dan-geau; extrait du manuscrit original, contenant beaucoup de par-*

ticularités et d'anecdotes sur Louis XIV, sa cour, etc., avec des notes historiques et critiques, et un abrégé de l'histoire de la Régence. Par M^{me} de Genlis, 4 vol. in-8°, ensemble de 102 fl^{lrs} un quart. Impr. de Crapelet, à Paris. Prix. . . . 24—0
Papier vélin. 48—0

À Paris, Strasbourg et Londres, chez Treuttel et Würtz.

LIVRE GREC.

1236. MORCEAUX CHOISIS d'*Homère et de Sophocle*, avec des *Sommaires français*; les extraits de l'*Iliade* et de l'*Odyssée*, soigneusement revus et corrigés d'après Wolf; et ceux de Sophocle d'après Brunk. Par Ch. M. E. In-12 d'une feuille et demie. Imp. de Eberhart, à Paris. Prix 1—0

A Paris, chez madame veuve Nyon.

LIVRE LATIN.

1237. GRAND ALPHABET latin, divisé par syllabes, pour instruire la jeunesse. Petit in-8° d'une feuille. Impr. de Ancelle, à Evreux.

A Dreux, chez Audiger.

LIVRE ALLEMAND.

1238. MEIN LEBEWOHL, etc. Von Georg Collins (*Mes Adieux à mes élèves après leur confirmation*. Par G. Collins). In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Risler, à Mulhausen.

LIVRE ANGLAIS.

1239. AN ABRIDGMENT of Dr. Goldsmith's history of england; from the invasion of Julius Cæsar to the death of George the second: an continued to the général peace in the year 1815: a new edition carefully corrected, in two volumes. Deux volumes in-18, ensemble de 17 feuilles un neuvième. Impr. de Kindelem, à Lyon.

A Lyon, chez Tournachon-Molin; à Paris, chez Bossange et Masson.

GRAVURES.

267. *Philippe, rôle de Pervis, dans la famille indienne.*

268. *Musée grotesque. N° 17. Le Toucher.*

269. *Idem. N° 16. Le Gout.* — A Paris, chez Martinet.

270. *Estelle*, gravée à la manière du crayon noir, par Cardon, d'après Marris.

271. *Jeu universel de l'industrie humaine.* — A Paris, chez Basset.

272. *Le Villageois qui cherche son veau*, à l'aquatinta, d'après Saint-Fal.

273. *Le Pâté d'anguille*, idem.

274. *Le Calendrier des vieillards*, idem.

275. *L'Oraison de saint Julien*, idem. — A Paris, chez Noël.

276. *Vue du Pont des Arts, prise du coin du quai Conti.*

277. *Zéphire et Flore*, au pointillé.

278. *L'Enlèvement de Psyché*, idem.

279. *Cinquième étude de Paysages*, d'après nature.

280. *Troupes françaises, 1816. N° 53: Légions départementales, 21^e, de la Creuse, tambour et fifre.*

281. Idem. N° 54: *Garde royale, train d'artillerie.*
A Paris, chez Genty.
282. *Le Punch à la manière anglaise* (caricature).
A Paris, chez veuve Chéreau.
283. *Munito, étonnant les spectateurs.* — A Paris, chez Chazal.
284. *Sapeur, vu de profil, la hache sur l'épaule*, lithographié d'après Charlet.
285. *Chasseur, le fusil sur le bras*, d'après id.
286. *Grenadier fumant, le fusil au repos*, id.
287. *Tirailleurs, derrière une palissade*, id.
288. *Vue prise à la Riccia*, d'après Thiénon.
289. *Vue prise à la ville d'Est*, id.
290. *Vue prise sur les bords du Teverone.* — A Paris, chez Delpech.
291. *Alexandre I^{er}, empereur de toutes les Russies et roi de Pologne.*
A Paris, chez Terreux.
292. *Plan de la route du Simplon, commencée par les Français en 1800, et achevée par eux en 1807.* — A Lille, chez Cordier.

MUSIQUE.

118. *Berlon, ouverture de l'Heureux Retour, à grand orchestre.*
Prix 7—50
119. *Idem, la même*, arrangée en harmonie, par Courtin. Prix . . . 6—0
120. *Idem, la même*, arrangée pour deux violons. Prix 1—80
121. *Idem, la même*, arrangée pour deux flûtes. Prix 1—80
122. *Idem, la même*, arrangée pour deux clarinettes. Prix . . . 1—80
123. *Idem, la même*, arrangée pour piano-forté. Prix 3—60
124. *Berbeguier*. 6^e livre, duos pour deux flûtes. Prix 7—50
125. *Idem*. 7^e livre, 1^{re} partie, idem. Prix 7—50
126. *Idem*. Idem, 2^e partie, idem. Prix 7—50
127. *Latour, variations sur l'air Sul margine d'un rio, pour piano et flûte, ad libitum.* Prix 6—0
128. *Idem. l'Orage*, rondeau pastoral pour piano. Prix 4—50
A Paris, chez Janet et Cotelle, rue Saint-Honoré, n. 125, et rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 17.
129. *Wallace, ou le Menestrel écossais, couplets arrangés pour le piano-forté*, par M. Catel. Prix 1—50
130. *Romance du même opéra.* Prix 1—50
131. *Ballade, idem.* Prix 2—0
132. *Trio, idem.* Prix 1—50
133. *Air, idem.* Prix 1—50
134. *Autre Air, idem.* Prix 1—50
A Paris, chez madame veuve Benoist, Palais-Royal, galeries de Bois.
135. *Thème, varié pour le violon, avec accompagnement de deux violons, alto et basse; les deux hautbois, deux cors et flûte, ad libitum.* Œuvre VI. Prix 6—0
136. *Le même*, avec accompagnement de quatuor. Prix 4—0
A Paris, chez J. Frey.

Sous presse, chez Arthus-Bertrand, libraire-éditeur, rue Haute-Feuille, n° 23, à Paris.

Histoire de Jeanne d'Arc, surnommée après sa mort la *Pucelle d'Orléans*; tirée de ses propres déclarations, consignées dans les grosses authentiques des procès-verbaux; des interrogatoires qu'elle subit à Rouen; des cent quarante dépositions des témoins oculaires entendus à l'époque de la révision de son procès; des manuscrits de la bibliothèque du Roi, de celle de la Tour de Londres, etc. etc. Par M. Lebrun-de-Charmettes. Cet ouvrage formera trois forts vol. in-8°, enrichis de 12 gravures.

Le même libraire mettra en vente, le 1^{er} juin prochain :
Les Voyageurs en Suisse, 3 vol. in-8°. par M. de Lantier, chevalier de Saint-Louis, auteur des *Voyages d'Antenor*, etc.

MUTATION DE FONDS.

Collection des écrits politiques, littéraires et dramatiques de Gustave III, roi de Suède, suivie de sa *Correspondance* ; avec une *Notice historique sur sa vie*, par M. Dechaux, secrétaire du roi, traducteur de ses œuvres, et membre de l'académie de Dijon. Cinq volumes in-8°, papier vélin grand-raisin, avec figures. Prix 30—0
 Franc de port par la poste 37—50

A Paris, chez J. J. Blaise, libraire de S. A. S. madame la duchesse douairière d'Orléans, quai des Augustins, n. 61, à la Bible d'or.

VARIETÉS.

Les articles de la bibliothèque de M. de Mac-Carthy qui ont été portés au prix de 1000 francs, les 9 et 10 avril, sont les suivans :

N° 3439. *Le Romant de Milles et Amys* 2300—0
 5070. *Recueil de peintures* 1600—0

☞ Dans le dernier n°. page 198, nous avons imprimé le tableau des éditions compactes ; ce tableau était complet alors, et déjà le supplément que nous avons à donner est plus étendu. Ce n'est plus un ou deux auteurs qui sont l'objet d'une spéculation. Une seule maison vient d'annoncer une *Collection de prosateurs français*, format in-8°. Cette collection, pour laquelle on peut s'inscrire chez M. A. Belin, rue des Mathurins-Saint-Jacques, comprendra les auteurs français dont voici les noms :

Amiot.	complet	Le Sage	complet.
Barthelemy	<i>id.</i>	Mmes La Fayette et Tencin.	<i>id.</i>
Beaumarchais.	<i>id.</i>	Marivaux	<i>id.</i>
Bossuet.	choix.	Marmontel.	choix.
Bourdaloue.	<i>id.</i>	Mascaron	<i>id.</i>
Caylus	complet.	Massillon.	<i>id.</i>
Cazotte.	<i>id.</i>	Montaigne	complet.
Champfort.	<i>id.</i>	Montesquieu.	<i>id.</i>
Duclos.	<i>id.</i>	Pascal	choix.
Fénélon	choix.	Pélisson	complet.
Fléchier	<i>id.</i>	Prevost	<i>id.</i>
Florian.	complet.	Rabelais.	<i>id.</i>
Fontenelle.	<i>id.</i>	Raynal	<i>id.</i>
Hamilton.	<i>id.</i>	Rbulières	<i>id.</i>
Helvétius.	<i>id.</i>	Rollin.	<i>id.</i>
La Bruyère.	<i>id.</i>	Saint-Evremond.	choix.
La Harpe, complet, même son Histoire générale des Voyages.		Saint-Foix	complet.
On pourra souscrire isolément pour chaque partie distincte de ses Œuvres.		Saint-Réal	choix.
La Mothe.	choix.	Scarron	<i>id.</i>
La Place	complet.	Mme de Sévigné.	complet.
La Rochefoucauld	<i>id.</i>	Tressan	<i>id.</i>
		Thomas	<i>id.</i>
		Vauvenargues.	<i>id.</i>
		Vertot.	<i>id.</i>

Nous nous permettrons sur cette annonce deux réflexions : 1°. Déjà nous avons parlé d'une édition du *Lycée*, ou *Cours de littérature de La Harpe*, en 3 vol. in-8° (V. n° 729) ; d'une édition de *Massillon*, en 2 vol. in-8° (V. n° 219) ; d'une édition de *Rollin* (et même de *Crevier*), en 16 ou 21 vol.

in-8° (V. n° 1155) ; et quoique ce *Rollin* soit imprimé en caractères un peu plus gros, et que conséquemment la réduction du nombre des volumes soit moins considérable que dans les autres opérations, il nous semble qu'on peut le compter parmi les éditions *compactes*. Nous ne voyons pas la nécessité de donner dans ce moment deux éditions *compactes* ou *économiques* de La Harpe, de Massillon, et de Rollin; nous faisons cette observation *proprio motu*, sans aucun intérêt de part ni d'autre; et, en la faisant, nous devons ajouter que les éditeurs de la *Collection de prosateurs français*, laissant la faculté de ne prendre que telle ou telle partie de leur *Collection*, notre observation ne peut leur nuire le moins du monde.

2°. Dans l'intérêt des éditeurs, nous croyons devoir leur représenter que, parmi les auteurs qu'ils veulent réimprimer, il en est dont tous les ouvrages ne sont pas encore tombés dans le domaine public, savoir : FLORIAN et MARMONTEL pour quelques volumes *posthumes*; RHULIÈRES (que nous écrivirions RULHIÈRE), pour l'*Histoire de l'anarchie de Pologne*, 1807, 4 vol. in-8°, et pour les *Jeux de mains*, poème en trois chants, 1808, in-8°; et enfin madame de SÉVIGNÉ, de laquelle on a publié en 1814 un volume de *Lettres inédites*: ce volume est la propriété exclusive et particulière de MM. Bossange et Masson. Ils se proposent de le refondre dans la réimpression qu'ils préparent des *Lettres de Sévigné* avec les *Notes de Grouvelle*: jusques-là, du moins, personne ne peut les reproduire sans craindre une attaque en contrefaçon.

Au surplus, toute cette seconde observation tombe d'elle-même, si les éditeurs de la *Collection de prosateurs français* se sont, de manière ou d'autre, entendus avec les propriétaires des ouvrages posthumes de FLORIAN, MARMONTEL, RULHIÈRE et madame de SÉVIGNÉ.

↪ Dans le n° 2 des *Lettres champenoises*, page 26, à propos de quelques ouvrages inédits d'académiciens vivans; on parle de « cette *Guerre sacrée*, » depuis si long-tems promise par M. le comte de Fontanes ». On aurait pu parler aussi du poème du même auteur, sur les *Tombeaux de Saint-Denis*; nous ajouterons que ce n'est pas la *Guerre sacrée*, mais la *Grèce sauvée*, qui est le titre du poème de M. de Fontanes, poème dont on trouve un fragment dans les *Mémoires de l'Institut*, et dans le *Nouvel Almanach des Muses*; 1810, page 51. Le passage reproduit dans ce dernier volume est intitulé : *Portraits de Thémistocle et d'Aristide*.

↪ Dans une des ventes faites chez M. Silvestre, il y a une quinzaine de jours, un exemplaire de l'*Angleterre vue à Londres*, etc., par le maréchal de camp Pillet, un vol. in-8°, a été porté à onze francs; on a fait un nouveau tirage de cet ouvrage, et l'on y a laissé le millésime de 1815. (V. le n° 1152 de cette année.)

↪ On annonce, comme devant paraître incessamment, le *Robinson du faubourg Saint-Antoine*, ou *Relation des aventures de l'ex-général Rossignol et de M. A. C., son secrétaire*; ouvrage contenant de *Nouvelles notions sur l'intérieur de l'Afrique*, et des *Détails curieux sur une nouvelle république fondée par Rossignol auprès du Monomotapa*, et dont il était dictateur en 1816. Quatre vol. in-12.

↪ La tragédie de *Germanicus* paraîtra, sous huitaine, chez Chaumerot jeune. Elle formera environ sept feuilles.

↪ L'auteur du *Paradis des hommes illustres*, qui a publié un *Specimen* de ce grand ouvrage (V. le n° 1381 de 1814), offre aujourd'hui de vendre la propriété de son travail entier, qui formera trente-deux volumes in-8°. D'après une note qui nous a été communiquée : « *C'est un vaste édifice littéraire, dont le plan a été bien conçu, bien médité et bien exécuté. Il s'y trouve des traits si hardis, que les lecteurs en seront étonnés. Il s'y trouve quelques négligences de style et qu'on peut considérer comme faisant ombre à ce grand tableau.* » On peut prendre communication du manuscrit

et des conditions de la vente chez M. Beuchot, rue Garancière, n° 5, les jours impairs du mois (les dimanches et fêtes exceptés), de cinq à neuf heures du soir.

— Dans le *Journal du Commerce* du 1^{er} avril, un anonyme revient encore sur le livre daté de 1414. (V. notre journal du 8 mars, page 133), et dit que cet ouvrage imprimé *Mandato et impensis heredum Octaviani Scoti*, se trouve relié avec un autre portant la date de 1498, imprimé *Mandato et expensis Octaviani Scoti*. C'est avouer, ce nous semble, que *Octavianus Scotus*, existant encore en 1498, n'a pu avoir des héritiers en 1414, c'est reconnaître et même prouver ce que nous avons dit, que cette date est fautive, etc.

— Une nouvelle traduction allemande des *Martyrs*, de M. de Chateaubriand, faite par le docteur L. Hessler, a paru à Fribourg en Brigau, 1816. Quatre vol. in-8°.

— On remarque dans les salles d'expositions à prix fixe du Dépôt bibliographique, rue de Choiseul, n° 3 :

Travelling sketches in Russia and Sweden by Robert Ker Porter. London, 1809. Deux vol. in-4°, papier vélin, fig. col. ; reliés par Thouvenin.

Sketches on a tour to Copenhagen by Jens Wolff. London, 1814, in-4°, fig., relié par Chilliat.

Orlando furioso del Ariosto. Milan, 1812. Cinq vol. in-8°. Cette belle édition, revue avec soin d'après les premières éditions, en contient les *Variantes* et un *Index* très-étendu.

Histoire universelle, traduite de l'anglais en 126 vol. in-8°.

✍ M. Egron, imprimeur, publiera incessamment : *Examen raisonné des ouvrages de M. de Voltaire*, considéré comme poète, prosateur et philosophe ; pour servir d'introduction et de commentaire général à ses œuvres complètes. Par S. N. H. Linguet. Nouvelle édition, avec des notes et cette épigraphe : *Multa probanda in eo, multa etiam admiranda sunt, eligere modo cura sit; quod utinam ipse fecisset!* (Quint., l. x.)

✍ MM. Guillaume et compagnie, libraires, rue Hautefeuille, seront paraître lundi et mardi une édition in-8° et une édition in-18 du budget de 1817, comprenant les *Rapport* et *Discours du ministre des finances*, la *Loi sur les douanes*, etc.

NECROLOGIE.

DELISLE DE SALES (JEAN-BAPTISTE-CLAUDE ISOARD, plus connu sous le nom de) ; membre de l'Institut, classe des inscriptions et belles-lettres, né à Lyon en 1743, mort à Paris le 1816, a laissé un grand nombre d'ouvrages. Il en portait lui-même (page 159 de son *Analyse d'un Catalogue*) le nombre à 74 vol., savoir : 41 de l'*Histoire des Hommes*, et 33 d'œuvres diverses. Nous avons lieu de croire que l'auteur n'a pas tout dit, et nous allons essayer de donner la liste complète de ses ouvrages :

I. *La Bardinade, ou les Noces de la Stupidité* : poème divisé en 10 chants, 1765, in-8°. M. Delisle de Sales prétend, page 73 de sa *Défense de l'Essai du journalisme*, ne pas être l'auteur de ce poème. Il assure que « Les bibliographes connaissent l'auteur, M. L., son ami. » Aucun bibliographe de notre connaissance n'a pu nous expliquer quel était le M. L., dont veut parler M. Delisle de Sales. Au reste, tout en appelant M. L., son ami, M. Delisle de Sales déclare ignorer si cet ami vit encore ; il avoue au surplus être l'auteur de l'un des 10 chants.

II. *Parallèle entre Descartes et Newton*, 1766, in-8°. C'est l'extrait d'un éloge qui avait concouru avec l'ouvrage de Thomas (V. l'*Essai sur le journalisme*, pages 191—192). D'après ce qu'il dit, pages 274—275 du

même *Essai*, il paraîtrait que M. Delisle de Sales avait concouru plus d'une fois pour des prix à l'Académie-Française.

III. *Dictionnaire théorique et pratique de chasse et de pêche*, 1769, 2 vol. in-12.

IV. *Philosophie de la nature*, 1769, 3 vol. in-12. (Quelques exemplaires de cette première édition portent le titre de : *Essai sur la morale de l'homme*, 1774, 6 vol. in-12), dont il y a des exemplaires, au moins des trois derniers vol., qui sont intitulés : *Essai philosophique sur le corps humain* ; 1777, 6 vol. in-8° ; 5^e édit., 1789, 7 vol. in-8° ; 7^e édit., 10 vol. in-8°. Cette dernière édition est la seule dont l'auteur fut fier, pour se servir de ses expressions. Nous n'avons pas indiqué les dates des 4^e et 6^e éditions ; elles peuvent exister ; mais nous ne serions pas surpris qu'elles n'existassent pas. M. Delisle de Sales lui-même ne les mentionne pas. Peut-être l'auteur aura-t-il fait entrer en ligne de compte deux contrefaçons. En revanche, il parle d'une traduction espagnole qui aurait été tirée à 8300 exemplaires. La seconde édition de la *Philosophie de la nature* ayant été dénoncée, il s'ensuivit un arrêt contre le livre et contre l'auteur, qui publia pour sa défense un *Précis des faits pour l'auteur de la Philosophie de la nature, appelant d'une sentence rendue au Châtelet le 21 mars 1777, et de tout ce qui a précédé et suivi* ; Paris, de l'imprimerie de Clousier, 1777, in-4° de 24 pages.

V. *Histoire des douze Césars*, de Suétone ; traduite en français par H. Ophellot de la Pause, avec des *Mélanges philosophiques* et des *Notes*, 1771, 4 vol. in-8°. Les *Mélanges* au moins sont de lui ; il le dit, page 286 de son *Essai sur le journalisme*. Quant à Ophellot de la Pause, quoiqu'au même endroit il en parle comme d'un personnage réel, personne n'ayant pu le découvrir, on s'est obstiné généralement à regarder ce nom comme un pseudonyme de M. Delisle de Sales. V. au reste le n° XXXVI ci-après.

VI. *Lettres de Brutus sur les chars anciens et modernes*, 1771, in-8°.

VII. *Essai sur la tragédie*, par un Philosophe, 1772, in-8° ; réimprimé avec des changemens à la tête du *Recueil des meilleures pièces dramatiques* ci-après, et encore dans les *Œuvres dramatiques et littéraires*. L'auteur, page 109 de son *Analyse d'un Catalogue*, a donné place à un « *Essai sur la tragédie*, 1770, in-8°, non publié ». Au bas du frontispice de l'édition de 1772 on lit en effet : « Cet ouvrage ne se vend nulle part » : ce qui nous fait présumer que l'indication de 1770 est une faute d'impression, si ce n'est pas une erreur volontaire.

VIII. *Paradoxes*, par un citoyen, 1775, 2 parties in-8°.

IX. *Lettres de l'inquisiteur de Goa sur la Philosophie de la nature*, 1776, in-8°. On a lieu de croire que c'est l'auteur même de la *Philosophie de la nature* qui en a composé cette apologie ; et la qualification de *très-rare*, que (p. 62 de son *Analyse*) M. Delisle de Sales donne à cet opuscule inconnu, ne fait que légitimer les soupçons de paternité. Ajoutez à cela qu'il revient sur ces *Lettres* à la page 250, ou il dit qu'elles n'ont été tirées qu'à 20 exemplaires : cela se peut ; mais il y a aussi une édition in-4°.

X. (Avec la comtesse de Vidampierre). *Mélanges de poésie et de prose*, 1777, in-12.

XI. *Recueil des meilleures pièces dramatiques, faites en France depuis Rotrou jusqu'à nos jours*, Lyon, Grabit, 1780, 8 vol. in-8°.

XII. *Histoire philosophique du monde primitif*, 1779, 3 vol. in-12 ; 1780, 2 vol. in-8° : 3^e édition (mentionnée par l'auteur, page 130 de son *Analyse d'un Catalogue*). 7 vol. in-8°, et atlas ; 4^e édition, 1793, 7 vol. in-8°, et atlas de 30 planches (V. l'*Essai sur le journalisme*, page 279). La dernière édition de l'*Histoire philosophique du monde primitif* se trouve chez M. Barrois aîné. Prix des 7 vol. et atlas, papier ordinaire. 25—0
Papier fin 30—0

(La suite au prochain numéro.)

AVIS.

A vendre 8000 volumes provenant d'abonnement de lecture, savoir : *Histoire, Voyages, Romans anciens et nouveaux* ; ils sont reliés et en bon état. La majeure partie des exemplaires étant *doublée*, on pourra ne pas prendre les *doubles*. A Paris, chez Ph. Lenoir, rue de Richelieu, n. 35.

Le 19 mai prochain, on vendra le fonds de librairie de M. Bidault, libraire, place Royale, à Dijon.

A MM. les Rédacteurs de la Bibliographie de la France.

Messieurs, depuis environ quinze mois la QUATRIÈME ÉDITION du *Répertoire universel de jurisprudence* est achevée d'imprimer, beaucoup de souscripteurs n'ont pas encore retiré les derniers volumes de cet important ouvrage ; je vous prie, Monsieur, d'annoncer aux possesseurs des premiers vol. qui ont droit à retirer la suite, qu'ils peuvent se la procurer jusqu'à la fin de mai prochain, à raison de 18 fr. le volume ; l'ouvrage complet en forme quinze, et que, passé ce délai, ils ne pourront plus se compléter à aucun prix. J'ai l'honneur, etc. GARNERY.

ETAT des Ventes de livres qui auront lieu du 14 au 19 avril.

NOTA. L'insertion de ces annonces est gratuite. MM. les Libraires sont seulement priés de faire passer leurs *Notes* et leurs *Catalogues*, pour le plus tard, le jeudi avant midi.

HÔTEL BULLION. Continuation de la vente de la bibliothèque de M. de Mac-Carthy, qui durera jusqu'au 6 mai. *Catalogue*: MM. Debure.

RUE CASSETTE, n° 26. Continuation de la vente de la bibliothèque de M. Garran de Coulon, qui durera jusques et compris le 25 avril. *Catalogue*: M. Merlin.

Table des articles contenus dans les journaux du 28 mars au 3 avril.

Acanthologie. Pillet. (G. de F. du 31.) — *Auguste et Frédéric* par M. de B. Nicolle. (J. de P. du 3.)

Biographie universelle. Michaud. (Q. du 31 ; A. du 2.)

Complot d'Arnold et de sir H. Clinton. Didot aîné. (J. des D. des 29 et 31.) — *Confessions de Mad.****. Maradan. (J. des D. du 29.) — *Correspondance inédite de Franklin*. Janet père. (J. de P. du 31.)

Des colonies par de Pradt. Bechet. (J. de P. du 2.) — *Des prochaines élections* par Villemarsais.

Marchands de Nouveautés. (J. de P. du 29.) — *Dialogues et vie du duc de Bourgogne* par Millet. Petit. (J. des D. du 3.)

Errata du Dictionnaire des sciences médicales. Brunot-Labbe. (G. de Fr. du 1er.)

Histoire du règne de Charles-Quint par Robertson, trad. par Suard. Janet et Cotellet. (J. de P. du 3.)

Louise de Senancourt par Mâd. de T. Maradan. (A. du 1er.) — *Ludovico*. A. Bertrand. (J. G. du 31.)

Manuel électoral. Eymery. (A. du 29 ; J. de P. du 1er.) — *Mémoire sur l'éclairage par le gaz* par Pellissier. Dantu. (M. du 1er ; J. de P. du 1er.)

Nouveaux élémens de physiologie par Richerand. Caille et Ravier. (J. des D. du 2.) — *Novice de Saint-Dominique*. Nicolle. (J. des D. du 1er.)

Œuvres de Voltaire. (J. des D. du 28 ; G. du 1er.) — *Oraison funebre de Louis XVI* par de Bologne. A. Leclère. (J. des D. du 30.)

Paris, Versailles, les Provinces. Nicolle. (J. de P. du 28.) — *Phocas* par Lachataigneraye. F. Didot. (J. G. du 2.) — *Poétique secondaire* par Chaussard. Delaunay. (J. de P. du 30.) — *Principe acoustique de la théorie musicale* par A. J. Morel. Bachelier. (J. des D. du 28 ; J. G. du 3.)

Questions importantes sur les nouvelles éditions de Voltaire. Egron. (Q. du 29.)

Repentir, poème par Elzeur de Sabran. Didot aîné. (A. du 30.)

Six mois à Londres. A. Eymery. (G. de Fr. du 3.)

Traité des maladies nerveuses par Louyer Villermay. Méquignon l'aîné père. (J. des D. du 2.)

L'abondance des matières nous oblige de reporter au prochain Numéro la Table des Articles contenus dans les Journaux du 4 au 10 avril.

ERRATA.

Page 195. Ligne avant dernière. *Saint-Hyacinthe*, lisez : *Saint-Hyacinthe*.

196. A l'article 117 de la *MUSIQUE*. *Montmigny*, lisez : *Momigny*.

BEUCHOT. PILLET.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, n° 5.